

Descubriendo Cuba en el Pasado con el Pretérito Imperfecto

Level A2 | Describing past situations, places and routines in Spanish



Vocabulary Bank -- New Words for This Worksheet

Study these five words before reading the texts. They appear in both exercises below.

Spanish	English	Definition and example
Antiguamente	In the past / Long ago	<i>En el pasado, hace mucho tiempo. Ej: Antiguamente, la vida era muy diferente.</i>
La zona rural	The countryside / Rural area	<i>El campo, fuera de la ciudad. Ej: En la zona rural no había electricidad.</i>
La vivienda	Housing / Dwelling	<i>La casa, el lugar donde viven las personas. Ej: Las viviendas eran de palma.</i>
La callejuela	A narrow alley / Small street	<i>Una calle muy pequeña o estrecha. Ej: Caminaba por la callejuela cada mañana.</i>
Ondear	To wave / To flutter	<i>Moverse con el viento (como una bandera o la ropa). Ej: Las sábanas ondeaban.</i>

Exercise 1 -- La vida en los años 50

Context -- Read this adapted authentic text:

En la década de 1950, la vida en Cuba **era** de grandes contrastes. La población total **era** de casi seis millones de habitantes. En la zona rural, muchas personas **habitaban** en viviendas hechas con hojas de palma, y la mayoría no **tenía** baño ni refrigerador por la falta de electricidad. Además, muchos niños del campo no **asistían** a la escuela para poder ayudar a sus familias.

Verbs in bold orange are in the pretérito imperfecto.

Your writing task:

Imagine you are a Cuban grandparent telling your grandchild about your childhood in the countryside. Write a paragraph of **50 to 70 words** describing your daily life. Use the pretérito imperfecto throughout.

- ¿Dónde vivías? (Where did you live?)
- ¿Qué hacías todos los días? (What did you do every day?)
- ¿Cómo era tu casa antiguamente? (What was your house like back then?)

Write your paragraph here:

Exercise 2 -- Una tarde en La Habana

Context -- Read this literary chronicle:

«En una callejuela, una mujer tendía ropas en un balcón. Las sábanas blancas **ondeaban** como banderas de lo cotidiano... Más abajo, un hombre empujaba su bicicleta, la cadena oxidada **sonando** con cada paso... Y allí, en lo alto, una bandera cubana se **extendía** en otro balcón, desafiando el viento.»

Notice how the imperfecto creates a vivid, ongoing scene -- as if you were there watching it unfold.

Your writing task:

Imagine you travel back in time to a street in old Havana. Write a descriptive paragraph of **50 to 70 words** about what you saw around you. Use the pretérito imperfecto to describe the atmosphere and actions in progress.

- ¿Qué tiempo hacía? (e.g. Hacía mucho calor...)
- ¿Qué había en la calle? (What was in the street?)
- ¿Qué hacían las personas o los niños? (What were people or children doing?)

Write your paragraph here:

**Ready to speak Spanish
with confidence?**

Book a free trial class with Camilo
and start your journey today.

CONTACT YOUR TEACHER
aprendecontucaneo@gmail.com
tucaneo.com

*Español con Alas Propias
-- Tucaneo Academy --*